

# Руническая каббала

## **Министерство Радости Сатаны**

# Руническая каббала

Министерство Радости Сатаны



© Copyright 2007

Joy of Satan Ministries

Library of Congress Number: 12-16457

[www.joyofsatan.com](http://www.joyofsatan.com) (English)

[www.iosru.com](http://www.iosru.com) (русский)

## Оглавление

Оглавление .....	4
Руническая каббала .....	7
Использование рун.....	10
Произношение и вибрация рун.....	13
Футарк.....	18
<i>Феху</i> .....	19
<i>Уруз</i> .....	20
<i>Турисац</i> .....	21
<i>Ансуц</i> .....	22
<i>Райдо</i> .....	23
<i>Кенац</i> .....	25
<i>Гебо</i> .....	26
<i>Вунйо</i> .....	27
<i>Хагалац</i> .....	28
<i>Наутиц</i> .....	29
<i>Иса</i> .....	30
<i>Джера</i> .....	32
<i>Эйвац</i> .....	33
<i>Пертро</i> .....	34
<i>Альгиц</i> .....	35
<i>Совило</i> .....	36
<i>Тивац</i> .....	37
<i>Беркана</i> .....	38
<i>Эвац</i> .....	39
<i>Маннац</i> .....	40

<i>Лагуц</i> .....	41
<i>Ингвац</i> .....	42
<i>Дагац</i> .....	43
<i>Отала</i> .....	44
Дальнейшая информация.....	45
Колесница РА и вращением Чи .....	48
«Вырезание» рун в душе .....	50
Руны и священное дерево .....	52
Перевернутые руны.....	54
Использование слов силы – освобождение души.....	55



## Руническая каббала

Не многие люди знают, что такое каббала, по причине многовекового уничтожения знания и массового убийства (со стороны католической церкви) его носителей, а именно, языческих жрецов и духовных лидеров.

### Прорубание через говно

Изучая всевозможные оккультные дисциплины и гримуары, читатель увидит, что почти все, если не вообще все, было страшно искажено. Выходит, что в случае любого значимого гримуара, еврей приложил руку либо к их "расшифровке", либо к "переводу" или просто "помогали" их собрать из отдельных отрывков. Для такой малой популяции, похоже, что этот народ работает над тем, чтобы контролировать ключевые позиции. Результат - десакрализация священных языческих текстов с целью устранения магического знания и выбить из язычников их оккультные силы.

Руны, похоже, представляли серьезную опасность для католической церкви, судя по тому, что платой за использование или даже просто знание о рунах была смерть. Еврейский инструмент, христианство, выслеживал и массово вырезал жрецов, религиозных лидеров, религиозных лидеров, и многих других языческих магов до, практически, полного исчезновения. Из-за этого, все, что можно найти по рунной магии, во всех популярных книжных магазинах, ошибочно. Например, самое важное - произношение рун - обычно, дано на американском английском или русском (если в России). Ошибка очевидна. Руны германские и норвежские по происхождению, так зачем их вибрировать на американском английском или кириллице?? Кстати говоря, вибрации рун - самые могущественные и лежат в основе истинной рунической каббалы. Это очевидно со всей имеющейся информацией, что немецкие гортанные звуки были опущены, наряду со всеми остальными гортанными произношениями, которые жизненно важны для правильно произношения рун (иначе они не дадут эффект).

В России большинство любителей популярной «магической литературы» даже не знают, что руны надо вибрировать, а не писать ручкой на теле или бумажке. Основа каббалы - вибрация, а не писульки. Вибрация действует непосредственно на душу - чакры, ауру, тела, и меняет духовную реальность, а через нее и физическую. «Вырезать», «гравировать», «резать» - значит вибрировать, менять структуру духовной реальности.

Например. Однажды во время глубокой медитации и вибрации одной руны,

Сатана пришел ко мне и сказал "раскатывай Р полностью"\*. Для русскоязычных проблемой может стать гортанные звуки и протяжение согласных Г, Д, Б и их глухих вариантов. Это займет время, но, когда правильные вибрации освоены, эффект от магии усилится в разы. От правильности вибрации напрямую зависит сила магии.

В тайне для многих, есть египетская каббала, готическая каббала, финикийская каббала, греческая каббала и многие другие. Подлинно египетская фраза: "в начале было слово" была украдена жидо-хсианской библией (в данном случае вымышленный еврейский йахве заменил египетского Птаха), \*Ссылка: 101 миф библии Гарри Гринбурга © 2000, стр. 11-13.

Вся вселенная вибрирует, и через вибрацию, мы наполняем свою душу и магию. Оригинальный алфавит основан на созвездиях.

Как и во всем, евреи пытаются внедрить ложь, что "иврит - это оригинальный язык и алфавит", но ЭТО НЕ ТАК. Достаточно научного исследования с использованием надежных светских источников и текстов, чтобы убедиться, что "иврит" был взят из финикийского и других языков, которые предшествовали ему. Кроме того, иврит имеет много общего с хинди, он имеет много слов и букв, происхождение которых восходит к хинди. Те, кто разбирается, знают, что Библия была написана для того, чтобы приписать евреям историю и статус, которого у них никогда не было и на который они не имеют никакого права.

Руны восходят к финикийской клинописи. В этом их сила. Много корректных произношений было потеряно из-за систематического разрушения духовного знания и заменой его говном на иврите. Произношение рун слушайте на сайте:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie\\_run\\_v\\_mp3/0-72](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie_run_v_mp3/0-72)

\*«Раскатывай Р...» - автор англо-американка. В английском г произносится не так как в русском или латинских языках. Здесь нужна именно русская твердая звонкая Р.



## Использование рун

Каббала довольно пряма и понятна, если ее избавить от бессмысленного еврейского говна и искажений. Каббалистическая магия основана на буквах и числах, каждая буква соответствует числу. Имя буквы вибрируется во время особого сосредоточения на выбранной чакре, аспекте души, ауре, органе тела (для усиления и/или лечения). Основа этого всего – «гудящее» дыхание йоги.

Пример 1:

Медитация для исцеления-

1. Войдите в транс и вдохните энергию в органы, нуждающиеся в исцелении. Визуализируйте ее, золотисто-белой, как Солнце.
2. Скажите заклинания, например "Я вдыхаю бело-золотую могущественную исцеляющую энергию, которая полностью избавляет мой \_\_\_\_\_ от болезни, и делает его сильным, здоровым и нормальным во всех отношениях. Скажите это несколько раз про себя с намерением с каждым вдохом.
3. Теперь вдохните энергию и на выдохе, вибрируйте имя руны, которую вы выбрали для исцеления. Например, вы используете "Уруц" руну, вы вдыхаете энергию и НА ВЫДОХЕ, ФОКУСИРУЕТЕ ВИБРАЦИЮ ТАК, ЧТОБЫ ВЫ МОГЛИ НЕПОСРЕДСТВЕННО \*ЧУВСТВОВАТЬ\* ЕЕ, ВИБРИРУЮЩУЮ В ОРГАНЕ: УУУУУУУУ-РРРРРРРР-УУУУУУУУ-ЦЦЦЦЦЦЦЦ.
4. Число Уруц - 2, поэтому вибрировать эту руну предпочтительно количество раз, основанное на 2. Во время медитации, визуализируйте руну Уруц как сможете. Со временем, когда вы откроете свой разум, это получается спонтанно. Руна должна гореть светом изнутри.

Пример 2:

Усиление чакры-

К примеру, вы хотите усилить вашу сердечную чакру, руна Гебо правит этой чакрой.

1. Войдите в транс и вдыхайте энергию в вашу сердечную чакру. Визуализируйте ее свежего насыщенного зеленого цвета, т.к. это ее цвет.
2. Вибрируйте руну Гебо и ЧУВСТВУЙТЕ ее вибрацию прямо в сердечной

чакре: ГГГГГГГГ - (это – гортанный звук и вибрируется в задней части горла, создавая мощный поток энергии)-ЭЙЭЙЭЙЭЙЭЙЭЙЭЙ-  
 ББББББББББ (вибрация создана губами) - ООООООООО. Чило руны  
 ГЕБО - 7, поэтому ее предпочтительно вибрировать 7 раз за сессию или  
 число, кратное 7ми.

Пример 3:

Использование энергии для усиления ауры для привлечения  
 кого-либо / чего-либо:

1. Войдите в транс, почувствуйте свою ауру и вдохните в нее энергию.
2. Скажите заклинание, например: "Я вдыхаю могущественную энергию в свою ауру, которая привлекает ко мне \_\_\_\_".
3. Вибрируйте любую руну по вашему выбору, которая гармонирует с тем, что вы хотите привлечь и ЧУВСТВУЙТЕ вибрацию в своей ауре.  
 Повторите вибрацию число раз, относящееся к руне.

Совет:

Вибрация рун требует огромной практики и концентрации. Лучше всего находиться в месте, где вы будете одни, и никто вас не побеспокоит, где вы можете вибрировать громко. Я слушаю музыку в наушниках, т.к. это помогает мне сосредоточиться на ПРАВИЛЬНОМ ОЩУЩЕНИИ ВИБРАЦИИ, которое так важно. Используйте все, что работает для вас, т.к. мы все индивидуальны.



## Произношение и вибрация рун

Внимание! В настоящее время готовы MP3 записи вибрации рун на разных языках в их аутентичном варианте в исполнении автора английского оригинала этой книги. Лучше один раз услышать, чем 100 раз прочитать.

Слушать онлайн:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie\\_run\\_v\\_mp3/0-72](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie_run_v_mp3/0-72)

Скачать бесплатно в формате MP3:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/load/islandskoe\\_proiznoshenie\\_run/1-1-0-8](http://joyofsatan.ucoz.ru/load/islandskoe_proiznoshenie_run/1-1-0-8)

Есть вариации звуков, которые могут быть сделаны для каждой буквы. Вот их произношения:

Ä ä – между английской твердой А (Э с оттенком А), как в англ. слове "Add" и короткой англ. Е, как в англ. слове "Hen".

Ö ö – как в англ. слове "Fur".

Ü ü – округлите губы, чтобы сказать О, и вместо этого скажите И, как в англ. слове "See" – с округленными губами.

Готическое и англо-саксонское произношение следующее:

Æ – англ. твердая "А" (Э с оттенком А), как в слове "cat".

Þ þ – англ. звук "TH"; в начале и в конце слова глухой звук, как в англ. слове "thing," в середине слова звонкий звук th, как в англ. слове "there".

С - перед e, перед i, после i, произносится, как сочетание согласных CH в англ. слове "channel".

Ð ð – англ. "TH"; в начале и в конце слова глухой звук, как в англ. слове "thing," в середине слова звонкий звук th, как в англ. слове "there".

а как в англ. слове hat, иногда как русская А

е как в англ. слове set

é как в англ. слове рау или по-русски Эй

i как русская и

í – долгая и, как в англ. слове seat

o как в англ. слове hot (русская о)

ó – ОУ, как в англ. слове role

u – русская у, как в англ. слове pull

ú - долгая у, как в англ. слове rool

y – как немецкое Ü

ý – как в немецком слове für

ea: Э-А вибрируется вместе как ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ-Й-АААААААААААААА

ei: Э-АЙ, произносится как ЭЭЭЭЭЭЭЭЭЭ-Й-АААААААА-ЙЙЙЙЙЙЙЙ  
АЙ как в англ. слове "Light."

eo: Э-О (короткая О как в англ. слове hot), произносится: Э-а "Э" короткая, как в англ. слове "let", "А" – русская А.

éo: ЭЙ-О (короткая О как в англ. слове hot), произносится ЭЙ-А. ЭЙ как англ. сочетание "АУ" в англ. слове "hay", "А" – русская А.

ew: (англ. буквы) oo - ua, как в англ. слове "truant"

f в начале или конце слова произносится как Ф. В середине слова, произносится как В.

Кроме непроносимых букв, произносится как f. (Непроносимые, как в англ. слове "knight" буквы k, g и h не произносятся).

Двойная (ff), произносится как Ф.

G – русская Г, но вибрируется в гортани; перед e, перед i, и после i, произносится как англ. Y в англ. слове uarn. В середине слова, как звук gh как в немецком слове "nacht".

gh: как в немецком слове "ich" или как русский мягкий звук хь.

H: как в немецком "nacht". Как в "ich" только более твердый и произносится в задней части горла.

ie: I-Eh (Eh – как в англ. слове "let", и русская)

ie: ee - eh произносится также только с долгой Иии, как в англ. seat.

ng – русское Н-Г, каждая произносится по отдельности, а HE англ. сочетание ng в конце слов – HE как в слове sing.

S в начале и в конце слова как русская глухая С. В середине слова - звонкая З.

Кроме непронизносимых звуков С, произносится как С. Двойная СС как С.

SC произносится как "Ш" чуть-чуть мягче русской Ш, но не Щ, как в англ. слове "Shine".

Немецкое произношение следующее (гласные с двумя точками наверху см. выше):

ch – произносится в задней части горла как в немецком слове "ich". Он эквивалентен англ. звуку sh в слове "fish", но "sh" делается в верхней части рта, или немецкому слову "nacht", где звук ch делается еще ниже в горле, чем в слове ich. (похож на русский мягкий звук хь).

R всегда русские раскатистые Р.

V произносится как русская Ф

W произносится как русская В

Z – как русская Ц

В каббалистической речи каждая буква должна быть провибрирована. Каббалистические звуки для каждой буквы немного отличаются от повседневной речи.

Для произношения рун используйте примеры данные выше и MP3. Базовое каббалистическое произношение букв, не перечисленных выше, следующие (обратите внимание, очень важно произносить руны как в диалектах выше). Далее следует базовая каббалистическая речь:

A - как в примерах выше

B вибрация происходит между полусомкнутыми губами.

C вибрируется глубоко в горле, как кошачье шипение. Для буквы D, следуйте рекомендациям, данным в примере выше:

Ð ð – англ. "TH"; в начале и в конце слова глухой звук, как в англ. слове "thing," в середине слова звонкий звук th, как в англ. слове "there".

E вибрируется в задней части горла, как при создании звука Y, например, "Y-E-E-E-E-E-E-E-E" и одновременно с этим вибрируйте звук Y в глубине горла.

F вибрируйте как легкая русская В.

G вибрируется в задней части горла, это – гортанный звук, как мягкое полоскание горла, но должно быть гладким и устойчивым.

Что до буквы H, используйте правило немецкого:

H h: как в нем. слове "nacht". Это как в слове "ich", но в произношении больше чувствует задняя часть горла.

Чтобы правильно проивибрировать букву I, вибрируйте "а" и переключите на долгую I чтобы почувствовать, он также исходит из глубины горла.

J мягкий звук как во французском "Jacques" или для некоторых слов, англ. J (звонкий аналог русской ч), только убедитесь, что вы ощущаете вибрацию.

K вибрируется как полоскание слюны (похоже на французский звук г только глухой).

L, M, N (л, м, н) – как обычные аналоги на русском или английском. O как англ. "O"

P (русская П) особенная. Вибрируйте как для буквы B (русская Б), (вибрируется с почти сомкнутыми поджатыми губами), и одновременно, делайте вибрацию для буквы V.

Q – так же как буква C

R, обычно, всегда раскатиста, но может произноситься и по-английски, как в готическом или староанглийском.

S в начале и в конце слова как русская глухая С. В середине слова - звонкая З.

Кроме непронизносимых звуков С, произносится как С. Двойная СС как С.

T особенна. Вибрируйте англ. сочетание "TH" и одновременно с этим Z (русская З). Это нечто среднее между этими двумя. TH это англ. Th, как в англ. предлоге "The."

U как долгая русская у.

V как русская В.

W как англ. W

X, также как К

Y, как англ. Y

Z, как англ. Z и русская З

Теперь пример. Возьмем руну "ÜRÜZ." Правильная вибрация этой руны следующая: Ü-Ü-Ü-Ü-Ü-Ü-Ü-Ü- (далее по-русски) -P-P-P-P-P-P-P-P-P-У-У-У-У-У-У-У-У-У-У-Ц-Ц-Ц-Ц-Ц-Ц-Ц-Ц-Ц-Ц

P раскатистая русская, и У как долгий англ. звук oo или русская У. Подобно мантре, сессии вибрации рун должны повторяться не один раз и вибрировать руну нужно столько раз, сколько соответствует руне, или кратное этому числу. Как только вы начали работать с какой-то руной, делайте одинаковое количество раз каждую сессию. Например, вы работайте с руной ÜRUZ, чье число - 2, и вибрируете ее 20 раз (кратное 2), в этой конкретной работе вы всегда должны придерживаться числа 20 с этой руной.

Футарк

**Феху**



**FENU (скот)**

- Германский: Fe (Fehu)
- Готский: Faihu
- Древнескандинавский: Fé
- Англосаксонский: Feo, Feoh
- Исландский: Fé
- Норвежский: Fe
- Шведский: Fehu

Звук Гальдр ф-ф-ф-ф-ф-ф-ф-ф-ф-ф-ф (шипение)

**№1.** Эта руна начинает алфавит Футарк, она первая из трех ættir. Характеристики: вьючное животное. Послушное, тупое, медленное, одомашненное и кроткое. Трусливое. Это посылающая руна. Расти, блуждать, чтобы уничтожить.

Позитивные аспекты, белая магия:

Богатство, владение, почести, собственность, деньги, расширение. Власть над своим окружением, прирост богатства; плодородие, мобильность.

Черная магия: дает трусость, скуку, ломает дух, связывает врага; у врага рождает страх и зависимость.



*Уруз*

**ÜRÜZ, AUROCHS**

- Германский: Uraz (Uruz)
- Готский: Urus
- Древнескандинавский: Úr
- Англосаксонский: Ur
- Исландский: Úr
- Норвежский: Ur
- Шведский: Urur

Звук Гальдр у-у-у-у-у-у-у-у-у-у-у

**№2.** Aurochs – это вид дикого быка, жившего в европейский лесах. К 1600 он вымер из-за охоты. Эта руна – космическое семя, начинания и корни. Она мужественна по природе и дает силу, выносливость и атлетику. Это руна храбрости и дерзости, свободы и восстания. Ur представляет рог или фаллос в эрекции, воскресение, жизнь после смерти. Приход, бытие и уход.

Белая магия: вдохновляет на действие, дает сексуальную мощь. Свободу.  
Черная магия: используется для угрозы и разрушения.

## Турисац



### THURISAZ (шип)

- Германский: Thyth (Thurisaz)
- Готский: Thauris
- Древнескандинавский: Þurs
- Англосаксонский: Þorn
- Исландский: Þurs
- Норвежский: Thurs
- Шведский: Þurisar

Звук Гальдр (англ. буквы) thu-thu-thu-thu-thu-thu-thu-thu-thu thu (глубокий и взрывной и обрывается резко, как в гудящем дыхании йоги - это не долгое пение / вибрация)

**№3.** Колющая и режущая руна, руна остроты и боли. Грубая сила, убийственная мощь хаоса и разрушения. Также руна смерти и регенерации, трансформации и разбивания барьеров. Эта руна обладает дикой мощью, и чтобы направить ее, необходимо сильное сознание / воля. Турисац помогает энергии других рун, с которыми она используется, чтобы воплотиться в реальность. Подобно удару молнии, Турисац приносит энергии берсерка, энергии настолько дикие, что должны использоваться только на войне или в атаке. Может поднимать и направлять грозные шторма и направлять молнии. Во многих немецких сказках, таких как “Спящая красавица” укол иголки, шипа или спицы бросает заклятие на жертву. Кровавик используется с руной для поднятия штормов. Гематит, используемый с этой руной, может быть щитом от электромагнитных энергий и т. обр. хорош в отражении проклятий. Использование этой руны с заостренным кристаллом фокусирует энергии и направляет их.

Черная магия: привносит разрушение и путаницу. Турисац используется в разрушении врагов и проклятиях. Используется для контроля над другими или насылает индивидуальную беззащитность.

Белая магия: руна целительства. Дает мудрость, храбрость, физическую силу, независимость и лидерство.







## *Кенац*

**KENAZ** (факел)



- Германский: Chozma (Kenaz)
- Готский: Kaun
- Древнескандинавский: Kaun
- Англосаксонский: Cen, Ken
- Исландский: Kaun
- Норвежский: Kaun
- Шведский: Kauna

Звук Гальдр: "К-А-А-А-А-А-А" вибрируйте АААААААААА пока полностью не выдохните. Это делается путем полоскания в задней части глотки.

**№6.** Руна света. Свет души; также интеллект. Путешественник на пути в Нижний Мир, несущий Kaun для освещения и ориентира. Форма этой руны – это траектория свободного полета, а также проникновения. Магически эта руна может быть использована для интеллекта, проникающего внутрь вещей, т.к. она несет энергию. Она также расширяет осознанность и приносит озарение. В черной магии, чтобы возбудить тупость и работает так, чтобы жертва осталась в неведении. Также эта руна олицетворяет раны, воспаления, отеки и фурункулы. Используется для контроля и направления сексуальных энергий и в работах сексуальной магии, часто используется вместе с другими рунами огня, и используется для освобождения духа в реалии силы. Эта руна помогает навевать и управлять эмоциями других. Дает харизму, связанную с сексуальными энергиями. Полезна в поднятии кундалини. Огненный опал и огненный агат могут использоваться с этой руной, особенно в сексуальной магии.





**Вунйо**

**WUNJO (радость)**

- Германский: Uuinne (Wunjo)
- Готский: Winja
- Древнескандинавский: Vend
- Англосаксонский: Wynn
- Исландский: Vin
- Норвежский: Wynn
- Шведский: Wunju

Звук Гальдр (англ. буквы) w-w-w-w-w-w-w-w-w-w (вибрируйте с полусомкнутыми губами как в звуке у)

**№8.** Wunjo – руна почестей и наград. Нашим усилиям свойственно встречать вознаграждение. Vend это блаженство в соединении со светом. Авторитет, уважение и сила. Эта руна превосходна в изгнании депрессии. Помогает объединить членов семьи и друзей. Разбивает барьеры между личностью и коллективом. Когда направлена на черную магию, эта руна может дать самоуверенность и избыток неуместного доверия, приводящее к катастрофе. Vend – это также руна исцеления, т.к. она связывает исцеление ума с исцелением физического я. Защита от болезней. Хороша в работе с горловой чакрой. Топаз и розовый кварц работают с этой руной. Хороша для поднятия веры в себя и самооценки.







используется для связывания и отражения энергий и удержания их от сообщения друг с другом.



**Эйвац**

EIHWAZ

- Звук: Ё
- Германский: Ezck (Eihwaz)
- Готский: Eiws
- Англосаксонский: Yr (Eoh)
- Норвежский: (Eo)
- Шведский: Iwar

Гальдр-звук: а-а-а-а-а-а-а-й-й-й-й-й-й-й-й-й-й-й

**№13.** Используется в некромантии (общении с мертвыми) . Это руна смерти и власти над мертвыми. Eihwaz усиливает волю и может использоваться для возвращения в прошлые жизни, чтобы вспомнить знания и мудрость своих прошлых воплощений. Олицетворяет силу Кундалини. Эта руна защищает душу во все тяжелые времена. Подобно планете Плутон, это руна трансформации через смерть и возрождение и управляет глубокой и могущественной трансформацией на всех уровнях. Дымчатый кварц используется вместе с этой руной. Оба могут быть использованы для активации и поднятия Кундалини.

***Пертро***

PERTHRO



- Германский: Pertra (Perthro)
- Готский: Pairthra
- Древнескандинавский: Perð
- Англосаксонский: Peordh (Pertra)
- Исландский: Perð, (Plástur)
- Норвежский: (Pertra)
- Шведский: Perþu

Гальдр-звук п-п-п-п-п-п-п-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е-е (держите губы сомкнутыми)

**№14.** Пертро - это руна, используемая в предсказании. Через эту руну можно обрести знание обо всех остальных рунах. Эта руна действует как защита от разрушительных сил некоторых рун. Через Пертро, мы можем интуитивно обнаружить потерянное знание обо всех остальных рунах. Пертро - руна медитации. Оникс - это камень, используемый с этой руной.

## *Альгиц*

ALGIZ



- Германский: Algis, Algiz or Elhaz
- Готский: Algs
- Англосаксонский: Eolh
- Норвежский: Elgr
- Шведский: Algir

Гальдр-звук ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж

**№15.** Это руна используется для защиты. Также используется для освящения и изгнания негативных энергий. Она отлично подходит для оператора, чтобы носить во время исполнения опасных ритуалов, т.к. она защищает от негативных энергий. Черный турмалин используется с этой руной.









*Маннац*



**MANNAZ**

- Германский: Manna (Mannaz)
- Готский: Manna
- Древнескандинавский: Maðr
- Англосаксонский: Mann
- Исландский: Maður
- Норвежский: Madr
- Шведский: Mannar

Гальдр-звук м-м-м-м-м-м-м-м-м-м

**№20.** Руна логики и левого полушария мозга. Используется для повышения силы интеллекта и памяти. Помогает лучше узнать самого себя, что необходимо в магической работе. Камень - аметист.



*Ингвац***INGWAZ**

- Древнескандинавский: Ing, Ingvarr
- Готский: Iggws
- Германский: Enguz (Ingwaz)
- Англосаксонский: Ing
- Исландский: Ing
- Норвежский: Ing
- Шведский: Ingvar

Гальдр-звук (англ. буквы) i-i-i-i-i-i-i-i-ng-ng-ng-ng-ng-ng-ng-ng (тяните англ. звук ng столько сколько сможете)

**№22.** Один из символов этой руны очень похож на сигилу Азазеля. Эта руна - мужская половина Беркано. Представляет бога "Инг". Ингваз - это рунв, в которой скапливается сила. Она конвертирует активную силу в потенциальную. Может лишит мужчину его мужественности и кого-угодно, мужчину или женщину, их жизненной силы. Подобно кристаллу, эта руна копит и не выпускает энергию, пока та не понадобится. Это магический резерв. Камень руны - слоновая кость. Это также руна слияния и свадьбы и управляет сердечной чакрой вместе с руной Гебо.

*Дагац*  
DAGAZ



- Германский: Daaz (Dagaz)
- Готский: Dags
- Древнескандинавский: Dagr
- Англосаксонский: Daeg
- Исландский: Dagur
- Норвежский: Dagr
- Шведский: Dagar

Гальдр-звук (англ.) th-th-th-th-th-th-th-th-th-th-th (как в англ. the)

**№23.** Представляет климакс оргазма, когда цель работы достигнута. Подобно планете Уран, эта руна дает проблески интуиции и знания. Используется в поднятии Кундалини. Лучше всего работает с другими рунами, развивающими мудрость и осознанность.

## Отала

ÖÐHAL



- Германский: Utal (Othala)
- Готский: Othal
- Древнескандинавский: Oðal
- Англосаксонский: Otael (Ethel)
- Исландский: Óðal
- Норвежский: Ödal
- Шведский: Opila

Гальдр-звук о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о

**№24.** Руна владений и земли. Наследство. Руна предков и наследия. Используется для пробуждения расовой памяти и восстановления знания предков. Используется для обретения богатства в виде собственности и владений. В отличие от Феху, эта руна представляет собственность, укорененную и недвижимую, пускающую корни. Может использоваться для вдохновения расизма и культурных предрассудков. Отала представляет круг / сферу; узы. С Отала хорошо работает окаменелое дерево; она приносит воспоминания прошлой жизни, таланты и мудрость прошлых инкарнаций.

Источники:

Тевтонская магия, Магические и духовные практики германских народов.  
Квельдульф Гундарссон ©1990

Тайный Король: Карл Мария Вилигут: Властелин Рун Гиммлера Карл Мария Вилигут; перевод и редакция Стефана И. Флауэрс; Михаэль Мойнихан.

Тайны рун. Гвидо Вон Лист; перевод и редакция Стефана И. Флауэрс

Футарк, настольная книга рунной магии. Эдред Торссон ©1984

## Дальнейшая информация

Рунические медитации и заклинания основаны на рунической каббале.

ИСТИННАЯ каббала базируется на создании через звук. Определенные вибрации, произнесенные в определенных последовательностях, сопровождаемые сосредоточением вибрации в определенной чакре или области души или даже чего-то за пределами самого себя дает визуализации и намерению физическое воплощение.

Другим аспектом этого является «мантра». Есть древние практики, которые выжили благодаря йоге, но, на протяжении веков, претерпели изменения. Правильное обращение с мантрой - это вибрация. Это не простое повторение определенного слова или фразы снова и снова, как это преподносится в современной йоге.

Многое в христианстве украдено из практики мантр, украдено, испорчено и превращено в бессмысленные механические молитвы. Яркий пример - католические четки. Они были содраны с тибетских бусин мала. Мала имеет 108 бусин. Католические четки имеют 54 - половину, т. обр. тем более понятно, откуда это все украдено. Теперь, цель бусин мала заключалась в повторении мантр. Это помогало в глубокой медитации и пении/вибрировании руны или слова силы, когда вы просто перебирали пальцами бусины вместо того, чтобы считать и думать, столько вы раз сделали или не столько. Это было подлинное и единственное предназначение бусин мала. Как мы можем видеть, христианство - это гнусная программа, которая КРАДЕТ духовные знания и учения и опускает их до бессмысленной грязи.

Что я здесь хочу сказать, я обнаружила, что каббалистические вибрации должны вибрироваться 25 раз и более, чтобы быть эффективными. Число раз должно быть многократным повторением оригинального числа руны. Например, руна с числом два может вибрироваться любое четное число; семь, все кратные семи, такие как 28, 35, 42, 49... и т.д.

Конечно, самые могущественные сессии более 100 раз, но это требует работы. Еще одна необходимость - вибрировать руну одинаковое количество раз на протяжении 40 дней БЕЗ ПРОПУСКА ДНЕЙ.

Я вам скажу, подобно звуковому резонансу, вибрация руны будет продолжать работать далеко за пределами 40 дней. Вибрация также

отличный путь к тому, чтобы чакры буквально истекали энергией.

Начните с чего-то, что вы знаете, что выдержите на протяжении 40 дней. Выбрать более 100 раз в самом начале, а потом выяснить, что не справляетесь (это занимает время: вибрируется не только каждый слог, но и каждый звук в слове!) и бросить на полпути отменит даже тот немногий результат, который мог бы быть, выберите вы меньшее число раз. Выберите комфортное число. НИКОГДА не задерживайте дыхание более, чем комфортно, НИКОГДА не допускайте захлебывания. Позвольте себе отдышаться после каждой вибрации или когда почувствуете необходимость, 2-3 вдоха не прервут работы. Совершенство придет со временем и само по себе.

Фраза "вначале было слово" была УКРАДЕНА из Древнего Египта. Она означает, что работа воплощается физически через звук.



## Колесница РА и вращением Чи

Истинный смысл Колесницы Ра, которая нашла отражение в Руне Райдо, - это вращение ци / биоэлектричества. Это также представляет козырь Таро Колесница. Эта медитация продвинутая. Демоны дали ее мне, и в этом суть египетской Каббалы.

Ø Конденсируйте чи в любую из ваших чакр. Это прекрасно работает, если вы можете почувствовать вашу чи, т.к. состояние ци в одно время может быть сильнее, чем в другое. Если вы не можете почувствовать вашу чи, просто сделать несколько раундов вдыхания энергии.

Ø Циркулируйте сгущенную чи (которая должна быть подобна маленькому шару интенсивного света) по каждой из ваших чакр. Например, в основании позвоночника, вверх по позвоночнику во вторую (сакральную) позвоночную чакру и т.д., вплоть до макушки; поместите шар в шестую чакру за ваш третий глаз, опустите вниз, в шишковидную железу, если вы хотите, а затем сфокусируйте его на третьем глазе, затем опустите его в горловую чакру в переднее ее ответвление, а затем вниз в переднее ответвление чакры груди, вниз по всем передним чакрам к базе, потом в центр между анусом и гениталиями, а затем обратно в копчик в чакру основания. Это завершает один круг.

Ø Разница с медитацией на шар света в том, что в каждую чакру, куда направлена ваша ци, вы вибрируете РА. Вибрации должны ощущаться в чакре, на которой вы сосредоточены. Это будет сделано правильно, если, начав вибрацию с английской R, вы переведете вибрацию на рычащую твердую звонкую русскую Р.

(англ.)RRRRRRRR-(русск.) PPPPPPPPP- (русск.)AAAAAAAAAAAA В середине вибрации должна быть рычащая Prrrr.

Добиться отчетливого ощущения вибрации в каждой чакре требует практики, но придет в свое время.



## «Вырезание» рун в душе

У меня не хватает времени, чтобы работать над этим, т.к. это большой материал и требует иллюстраций. Наш Антихрист дал мне это - он раскрыл мне Истинную Тайну Рун: правильный способ использования рун. Наши предки использовали шифры, вроде "вырезать", "гравировать" и т.п.; это имеет отношение к вибрации в душу, многократно. Помните, по правде, все материальные объекты - это просто символика. Настоящая мощь находится в душе.

Формулы Раум и ИО, на которых основаны медитации Раум, являются путеводителями. Звук У используется для шестой и солнечной чакр. Это выстраивается в систему. Я не могу отвечать на вопросы, но я сделаю все возможное, чтобы эта информация была и была в pdf. "А-У" - это ядро большинства вибраций. Например, руна Совило произносится С-А-У-ЛО. Звук О в рунах; ОЕ, это ориентир, часть О должна вибрироваться в женскую часть души. Для примера, руна Wunjo. Выпуклая часть руны должна быть вибрирована в левую [женскую] сторону. Так, вы начинаете вибрировать ножку, VVV в базовую чакру, А во вторую чакру, UU в солнечную чакру, NNN в коронную, далее вибрируете выпуклую часть - YYY в чакру левого плеча и О или UU обратно в солнечную чакру.

Символ свастики в рунах представляет солнечную, 3ю чакру; и это то, для чего нужны все центральные вибрации рун. Например, часть Х всех рун; их центральная точка, если их нарисовать на 13 чакрах, центр будет всегда в солнечной чакре. Помните, есть 3 женских и 3 мужских чакры; чакры I и чакры О на каждой стороне тела: чакры бедер, плеч и висков. Как я уже сказала, я буду работать над этим, сделаю иллюстрации и ясные инструкции. Для тех из вас, кто медитировал и работал с рунами, то, что я здесь говорю, будет иметь больше смысла. Попробуйте поработать над этим самостоятельно.

Руны могут быть "перевернуты" посредством вибрации имени руны справа налево: феху - ухеф. Это также повлечет изменение траектории вибрации, - по каким чакрам вы будете «резать» руны, и в каком направлении. Руны можно вибрировать в других. Просто не забывайте вибрировать руны для белой магии внутрь самих себя, чтобы нейтрализовать любую негативную энергию, которая могла пристать к вашей душе, после того, как вы сделали черную магию на врага.

Все формы рун сделаны в соответствии с чакральными точками души, которые включают три I [мужские чакры] и три О [женские чакры] бедер, плеч и висков на каждой стороне. Каждая руна имеет номер, и этот номер составляет количество раз, которое нужно вибрировать руны за 1 сессию.

Основная ножка руны - всегда позвоночник.

Другой пример - Феху, которая также Feһое; вибрация VVV начинается в базе, поднимается по позвоночнику к чакре левого плеча на женской стороне; левой стороне, где AY вибрируется в плечо, далее сразу же, UUU вибрируется в женскую височную чакру; и во все время вибрации вы визуализируете форму руны феху в вашей душе.

Я знаю, это не совсем понятно, но те из вас, кто работал с рунами, поймут. Я сделаю все, что смогу, чтобы проиллюстрировать диаграммы и прописать к ним вибрации. Это не значит, что старый метод рун не работает, просто эта формула гораздо более могущественна. Я имела с ней колоссальный успех.

## Руны и священное дерево

Если вы загляните вглубь истории, они увидят, что дерево является ядром духовного символизма. Дерево - это символ души на Востоке и на Западе. Его ствол - это позвоночный столб, а ветви - нади. Человек-бог, висящий на дереве - это знаменитая персонификация Змеи. Т.к. все, кто висит на дереве, всегда имеют змеиный титул. Агатодаэмон означает "Хорошая Змея". Это важный титул Диониса.

Как отмечает Филип Гарденер. Титул «Woden» буквально означает Змея в форме энергии Кундалини у древних. И это же означает титул Буддха:

Подлинный буддхизм [единизм]: (на англ.)

<http://josministries.prophpbbs.com/topic175.html>

Змеиный культ вообще: (на англ.)

<http://josministries.prophpbbs.com/topic170.html>

Во многих местах бог был изображен в виде дерева. Титул Осириса Асар означает "Священное дерево". Наш термин для обозначения праздника Йоля - Йу, священное дерево. С ним связано языческая традиция священного вечнозеленого дерева. Звезда на вершине это нимб и огни зажженных надей, которые знаменуют просветление души. Титул Друид означает "Познавший Дерево". И сами они называли себя Змеями [Наддереды / Naddereds]. Поклонение дереву это усиление души.

По поводу Йоля (23 декабря):

Дерево Йоля это языческий символ и открыто запрещен в хсианской библии. Вот почему когда оно снова вернулось в европейскую культуру в Германии в 16 веке, оно вызвало страшный протест среди хсиан, как ЯЗЫЧЕСКАЯ традиция, на десятилетия и вызывает до сих пор.

Санта Клаус пришел к нам от Одина. Изначально Вотан ездил на своем коне Слейпнире по небу и спускался через камин в канун Йоля. С подарками для хороших детей, которые оставляли свою обувь, полную сена для коня Одина, Слейпнира. И да, дерево Йоля стояло у них в домах.

Это из-за священного дерева бога называли ремесленником. Во многих

местах от Сирии до Езуса [Водан-Диони-езус] есть этот плотник-столяр. Элемент дерева символизирует эфир. Материал, из которого сделана душа. Поскольку обработка дерева это искусство совершенствования души, говорится, что Вотан создал первых мужчину и женщину из древесины деревьев по этой причине и вдохнул в них дыхание жизни.

Вот почему древние тексты предписывают, что руны всегда необходимо вырезать на древесине и священных деревьях, таких как Йоль. Эта аллегория, как сказала Высшая Жрица Максин, вибрирования / пения рун в душу. Дерево - это символ эфира души.

Обратите внимание, Вотан переродился или воскрес [языческая традиция, украденная впоследствии] силой рун после висения на Древе Мира 9 дней и ночей. Число совершенства. Это раскрывает тот факт, что руны для Магнум Опуса.

До сих пор есть изображение этого процесса в святилище Космического Столба в Германии, древнего друидического святилища и храма. СС восстановили святилище и проводили в нем ритуалы. Это было неподалеку от замка Вевельсбург.

Для тех, кто интересуется этим подробнее (на англ.):

Подлинный буддизм [единизм]

<http://josministries.prophpb.com/topic175.html>

## Перевернутые руны

В целях черной магии большинство рун нужно переворачивать. Пример использования перевернутой руны для черной магии.

Когда руна Феху перевернута, она причиняет бесплодие.

Для любой перевернутой руны, вибрировать ее необходимо также \*задом наперед\*, т.е. справа налево. Перевернутая Fehu вибрируется "U-U-U-H-AY-AY-F-F-F."

Это относится ко всем рунам, если их перевернуть.

Во время вибрации, вы визуализируете руны к верх ногами, как перевернутую карту таро.

Также - для рун, таких как Иса, которые не имеют перевернутой позиции, вы можете представить руны на боку. Для примера, Иса будет выглядеть так \_\_\_\_

Теперь по поводу «знака мира». "Знак мира" - перевернутая руна Альгиз в кругу. Круг используется для того, чтобы связать магию навсегда или настолько, насколько того желает сатанинский маг. Альгиз перевернутая в кругу означает \*вечную погибель и разрушение\* - противоположность Альгиз в прямом положении. Это только пример. Что до личности, которая впервые предложила "знак мира" - я не знаю, что у них было в голове, т.к. этот символ используется ПРОТИВ ВРАГОВ. Скорее всего, как всегда, пацифистские дебилы хиппи... с незначительной сатанинской помощью извне!

## Использование слов силы – освобождение души

Много людей испытывают в этой жизни проблемы, которые имеют свое происхождение в прошлой. Следующая медитация и слово силы могут быть использованы, чтобы не дать душе завязнуть в определенных ситуациях, развязать на ней различные узы, и освободить ее от энергий прошлого, которые стали препятствием в настоящем.

Как я уже говорила, любовная жизнь может не сложиться или вообще не существовать из-за клятв, данных в прошлой жизни или жизнях. Это одни из худших и наиболее могущественных клятв, т.к. это часто включает сексуальный оргазм, и любовь – это одна из сильнейших человеческих эмоций. Многие глубоко влюбляются и дают обет вечной и единственной любви. Часто эти обеты, сказанные вслух или нет, происходят во время любовной игры или на пике оргазма, который даже не-магу дает экстремальную силу, т.к. открывает душу. Результат таков, что, поскольку человек не полностью открыл все свои возможности и много других обстоятельств, судьба вмешивается и любовник может и не реинкарнироваться с вами в другую жизнь, но клятва остается и продолжает действовать. Чтобы иметь достойную личную жизнь, данная клятва / энергия должна быть успешно удалена с души.

То же самое относится и к бедности. Это игра, насильственно насажденная христианской церковью и всеми т.н. религиями, в основе которых лежит одна и та же еврейская грязь, которая насаждает в подсознание своих жертв поверье, что бедность – это 'благодетель', что чушь полная. Далее игра продолжается, и эти институты становятся витриной 'благотворительных организаций'. Жертва [как это во всех еврейских программах и играх для язычников] прокликает себя на бедность в этой и всех следующих жизнях, т. обр. все богатство надежно и без особой внешней за это борьбы собирается в руках евреев.

Seph. Jr., 92, 1: "Бог дал евреям власть над имуществом и кровью всех наций."

Schulchan Aruch, Choszen Hamiszpat 388: "Вся собственность других наций принадлежит еврейской нации, которая таким образом имеет право пользоваться всем без стеснения."

Schulchan Aruch, Choszen Hamiszpat 156: "Если еврею задолжал гой, другой еврей может пойти к гою и, пообещав ему денег, обмануть его. Таким

образом гой разорится, и первый еврей завладеет его собственностью по закону."

Вышеизложенное со временем становится замкнутым кругом, и жертвы обмануты тем, что «хсианское милосердие» - это что-то позитивное, что помогает бедным в их извечной нищете. Правда да будет известна, это ничем не отличается от евреев, которые вначале создают проблемы, потом первые предлагают решения этих проблем (платные и с начислением процентов, разумеется) – ИХ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОБЛЕМ, КОТОРЫЕ ОНИ САМИ СОЗДАЛИ.

Перечень бесконечен, от астральных уз до многого другого, что сюда не поместится, но вы поняли, как это работает. Я только хочу добавить, что вам нужно только понять жидов и кто они такие и как они работают, чтобы до конца разобраться во враждебных серых, рептилоидных и др. ангельской фигне. Что делают евреи, то делают все эти слизняки на более глобальном уровне, подобно психической / астральной атаке – без каких-то особых отличий, мозгопромытые хсиане атакуют других своими проповедями и навязывают им свою хсианскую мерзость.

## ХСИАНСКИЙ КОНТРОЛЬ СОЗНАНИЯ

Одна техника, которую хсиане использовали на протяжении веков – это техника контроля сознания. Те, кто посещает хсианские богослужения или мессы, приговаривают себя к программированию. Сидя и слушая бессмысленную службу, человеку естественно это наскучивает и он начинает бредить наяву, его клонит ко сну, короче, он естественно входит в транс. Это тот момент, когда он наиболее уязвим для подсознательного программирования. Это еще хуже в случае детей и младенцев, ум которых особенно открыт и уязвим. В колониальные времена, церковные мессы длились весь день. Священник педофил обычно ходил с металлической палкой с шаром на конце и бил ею тех, кто засыпал. Посещение церкви было принудительным, и, если кто-то избегал этого, это кончалось публичным унижением, таким как домашний арест и другими санкциями. Все это заговор. Хсианские богослужения были специально разработаны скучными, чтобы создавать внушаемое пассивное состояние сознания, в котором любой, не обладающий определенным знанием, мог быть легко запрограммирован.

Те, кто стоит во главе хсианской программы, знает все о сознании и как запрограммировать население. Они не более, чем шайка злейших преступников. Все это было создано специально, чтобы создать рабовладельческое государство. Рабовладельческое сверхгосударство – это

цель всего хсианства. Хсиане, которые шатаются с их фирменными постными улыбками, - это те, кто постоянно заправляются этой программой. Все больше и больше посещений церкви приводят их в состояние роботов. Это одна из причин, почему те, кто находится в процессе освобождения от хсианства, испытывают столько проблем, смущение и иногда страх. Люди не знают, что их фактически гипнотизируют. Расследование правды, в конце концов, депрограммирует психику. Страх, сомнение и путаница, в конце концов, уступят место рассудку.

Теперь медитация:

Начните с убывающей фазы полной луны [с полной до новой], медитация предполагает полные сатанинские четки 108 бусин, вибрируйте выбранную руну 108\* раз. **ВЫ ДОЛЖНЫ ДЕЛАТЬ ЭТО 40 ДНЕЙ ПОДРЯД БЕЗ ПРЕРЫВАНИЙ И ПРОПУСКОВ – 108 РАЗ КАЖДЫЙ ДЕНЬ!**

Сатанинские четки - это тибетские бусины мала, их 108 и они разделены по секциям по 9, т.к. это число силы. 108 и 216 (2 раза по 108) - это священные сатанинские числа силы и дают огромную мощь магической работе. Для белой и черной магии рекомендуется иметь отдельные четки. Смысл четок - в удобстве и возможности сосредоточиться на медитации, а не на счете, чтобы, погрузившись глубоко в медитацию, вибрировать слово силы столько раз, сколько надо. Подробнее о них:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/chasy\\_chakr/0-149](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/chasy_chakr/0-149)

Есть 2 руны, знаменитые своим освобождающим эффектом:

Уруц, AUROCHS

Англо-саксонский: Ур

Германский: Урац (Уруц)

Готский: Урус

Древнескандинавский: Ур

Исландский: Ур

Норвежский: Ур

ИЛИ

Ансуц (Бог) [Всегда помните, «бог» - это кодовое слово и значение, стоящее за ним – это вы сами]

Германский: Аца (Ансуц)

Готский: Ансус

Древнескандинавский: Óss, Áss

Англо-саксонский: Aesc, (Os, Ac)

Исландский: Óss, Áss (Ас)

Норвежский: Ас

Произношение рун онлайн:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie\\_run\\_v\\_mp3/0-72](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie_run_v_mp3/0-72)

Скачать произношение всех рун в MP3 можно здесь:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie\\_run\\_v\\_mp3/0-72](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie_run_v_mp3/0-72)

или здесь:

<http://www.exposingcommunism.com/Runic%20Kabalah%20Audio%20CD.zip>

Когда закончите с вибрацией, произнесите заклинания 9 раз. 9 – число окончаний и подходит для таких работ, как эта.

К примеру: оберните себя в золотисто-белый свет как солнце и скажите: "Я абсолютно свободен от [чего угодно, что связывает вас]".

Вот еще одно заклинание – для неудавшейся любви:

"Я абсолютно свободен от всех прежних клятв и уз касаясь моей любовной жизни, коими связал/а себя в прошлой жизни." "Я абсолютно свободен иметь счастливые любовные отношения, с кем я сознательно желаю в этой жизни и прямо сейчас." (с теми же рунами и сатанинскими четками)

Хорошие знамения того, что магия делает свое дело, это способность видеть крылья души, которые появляются спонтанно во время работы. Крылья души это символ духовной свободы и силы.

Очень эффективная работа для денег следующая:

Также Сатанинские четки и 40 дней работы. Руна Феху:

FFFFFFFF-AYAYAYAYAYAY-H-UUUUUUUUUUU

Произношение рун онлайн:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie\\_run\\_v\\_mp3/0-72](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie_run_v_mp3/0-72)

Скачать произношение всех рун можно здесь:

[http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie\\_run\\_v\\_mp3/0-72](http://joyofsatan.ucoz.ru/index/proiznoshenie_run_v_mp3/0-72)

или здесь:

<http://www.exposingcommunism.com/Runic%20Kabalah%20Audio%20CD.zip>

Начинайте эту мантру во время растущей луны, предпочтительно когда она в знаках Тельца, Рака, Льва или Стрельца. В экстремальных случаях эта работа может быть повторена 2-3 раза.

После вибрации, визуализируйте себя с деньгами в руках и множеством денег, оборачивая себя в золотисто-белый свет солнца, а также в свет денег. Произнесите 9 раз:

"Я привлекаю к себе невероятно большое количество свободных и легких денег. Все эти деньги принадлежат мне, и я могу их хранить и тратить, как захочу".

Заметка: не ожидайте золотых гор сразу же. Ваша финансовая ситуация будет улучшаться постепенно по мере медитации.

\*Некоторые, у кого катастрофически нет времени, вибрируют 40 раз (число Сатаны) или любое число раз более 25, кратное номеру руны - но также 40 дней без пропусков. Пропуск дня сводит на нет всю работу.

Еще примеры рунических работ см. на сайте:

<http://joyofsatan.ucoz.ru/> - Сатанинские проповеди - Проповеди Высшего Жреца Hooded Cobra 666. (в разработке)

Или (то же самое на англ.) на оригинальном сайте:

<http://satanismgr.webs.com/pdfs/Hphoodedcobra666vol1.pdf>